

ΒΗΜΑgazzino

SWEET 60

Η Ντόρα Μπακογιάννη,
η Χάρης Αλεξίου, η Ολγα
Τρέμη, η Λιάνα
Κανέλλη και
η Ελένα Ακρίτα
συμφωνούν
ότι η ζωή
αρχίζει
στα
60!

Το vòημα της Ζωής

*Η Πρόεδρος
της Βουλής Ζωή
Κωνσταντινοπούλου
μιλάει για τη δύναμη
των γυναικών,
για την πρόκληση
της Αριστεράς
και για τις στιγμές
που σημάδεψαν
τη διαδρομή της*

**Η πρόεδρος της Βουλής Ζωή Κωνσταντοπούλου μιλάει
στο ΒΗΜΑgazino για το νόημα της ζωής, για τη διαδρομή
της στην πολιτική σκηνή της χώρας, για τον ΣΥΡΙΖΑ
και για τη σημασία της Ημέρας της Γυναίκας. σελ. 18**

ΒΗΜΑgazino

WEEK

10

Η εβδομάδα αλλιώς

Ο Τεν Τεν των πλουσίων,
το άφαντο Boeing
και μια άκαρπη έρευνα.

ΑΡΕΣΕΙ/ΔΕΝ ΑΡΕΣΕΙ

56

[+] Η μεταμόρφωση ενός τζιχαντιστή

Ο βραβευμένος συγγραφέας
Φρανσουά Βαλεζό διερευνά
μέσα από το βιβλίο του
«Μεταμορφώσεις» πώς ένας
νεαρός Γάλλος γίνεται τζιχαντιστής.

53

[-] Σημαντικό κενό

Το νέο σινγκλ της Καναδέζας
Κάρλι Ρέι Τζέπσεν έχει καλό
κουπλέ, αλλά ξεφουσκωμένο και
μονότονο ρεφρέν. Γιατί;

ΘΕΜΑΤΑ

28

Πλαστή τέχνη

Δύο άνδρες συλλαμβάνονται για
την πώληση πλαστών πινάκων
ελλήνων ζωγράφων και το
ΒΗΜΑgazino ερευνά την «τέχνη»
των οργανωμένων κυκλωμάτων που
δρουν στη χώρα μας.

34

Είναι τα 60 τα νέα 40;

Η Ολγα Τρέμη, η Λιάνα Κανέλλη, η
Ελενα Ακρίτα, η Χάρτις Αλεξίου και
η Ντόρα Μπακογιάννη μιλούν για το
θέμα ταμπού της ηλικίας και δείχνουν
πώς μια μεγαλύτερη γυναίκα μπορεί
να απολαύσει μια προσωπική και
επαγγελματική νεότητα.

42

Τζούμπα Λαχίρι

Η βραβευμένη με Πούλιτζερ
αμερικανίδα συγγραφέας ινδικής
καταγωγής βρέθηκε στην Ελλάδα
και μίλησε στο ΒΗΜΑgazino για την
εμπειρία του να νιώθεις ξένος παντού
και για το τελευταίο της βιβλίο «Εκεί
όπου ανθίζουν οι υάκινθοι».

ΣΤΗΛΕΣ

12

Περιπακτικά

Το έγκλημα της παιδοφιλίας
Από τη Λώρη Κέζα

14

Αιρετικά

Η σιωπηλή γιορτή του άνδρα
Από τον Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

16

Μικροκοινωνιολογικά

Αγάπη μου, συρρίκνωσα το γραφείο
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

48

Κυνικός

Η τεχνολογία της ζωής
Από τον Κοσμά Βίδο



Η πρόεδρος της Βουλής Ζωή Κωνσταντοπούλου στο νέο γραφείο της.

Η ζωή της Ζωής

Το νέο γραφείο της Ζωής Κωνσταντοπούλου στο ιογείο της Βουλής είναι εντυπωσιακό. Θεσμικό, αυστηρό, επιβλητικό. Το ιδανικό γραφείο για το ιδανικό πρόσωπο. Καθισμένη πίσω από το – σημειολογικά αντιπροσωπευτικό του χαρακτήρα της – γραφείο, η νέα πρόεδρος του Κοινοβουλίου, αφού έκλεψε τις εντυπώσεις ύστερα από τις πρώτες ημέρες διακυβέρνησης του ΣΥΡΙΖΑ, είναι το πρόσωπο με το οποίο το ΒΗΜΑgazino επέλεξε να μιλήσει ανήμερα της Ημέρας της Γυναίκας. Ποια είναι η διαδρομή της, η πολιτική, η νομική και η ανθρώπινη; Πόσο έχει προοδεύσει η κοινωνία σε ζητήματα σεξισμού και πατριαρχίας και γιατί, όπως λέει η ίδια, «δεν είναι τυχαίο ότι δεν επανεξελέγησαν και πάρα πολλοί από όσους είχαν επιλέξει αυτόν τον τρόπο άσκησης της πολιτικής»; Τι ακριβώς επιχειρεί να κερδίσει ο ΣΥΡΙΖΑ και γιατί, σύμφωνα με τα λεγόμενά της, «δεν υπάρχει κανένας αγώνας που δεν μπορεί να κερδηθεί, δεν υπάρχει καμία χαμένη υπόθεση από χέρι, αλλά αντίθετα αυτά που

μοιάζουν τα πιο απίθανα, τα πιο δύσκολα, τα πιο δυσχερή, μπορούν να γίνουν σημεία και σύμβολα συνολικής ανατροπής και συνολικού αναπροσδιορισμού»; Πόσο εφικτή είναι μια αριστερή διακυβέρνηση εν μέσω δημοσιονομικής καταιγίδας; Και τι θα γίνει με το Ειδικό Δικαστήριο για την υπόθεση της λίστας Λαγκάρντ; Η Ζωή Κωνσταντοπούλου μιλάει με τον Ηλία Νικολαΐδη και εξηγεί όλα αυτά που την κάνουν να ξεχωρίζει.

Με αφορμή και πάλι την Ημέρα της Γυναίκας, αλλά και την παρεξηγημένη ιστορία της γυναικείας ηλικίας, η Λένα Παπαδημητρίου εξετάζει ένα δύσκολο ζήτημα: Τι λένε οι θηλυκές εκπρόσωποι της ώριμης «female power»; Πώς μια γυναίκα που έχει πατήσει τα 60 μπορεί να ζει μια προσωπική και επαγγελματική νεότητα; Καθώς η μέση ηλικία μοιάζει πιο ακαθόριστη από ποτέ, μήπως τα 60 γίνονται αισιώς τα νέα 40; Και αν ναι, τότε τα 40 τι είναι; Μην ξεχνάμε πως η Ζωή Κωνσταντοπούλου, όπως θα έλεγε και ένας παλιός εμβληματικός πολιτικός, «είναι μόλις 38 ετών»...

– Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΕ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1922-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

ΒΗΜΑgazino

www.vimagazino.gr

Εβδομαδιαίο περιοδικό.
Κυκλοφορεί μαζί με Το Βήμα της Κυριακής
Μιχαλακοπούλου 80, Αθήνα 115 28
τηλ. 211 3657 000, 210 7766 000
φax: 211 3659 101
e-mail: vimagazino@dolnet.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Παύλος Παπαδόπουλος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ

Κατερίνα Κολιού

Κατερίνα Καλού

CREATIVE ART DIRECTOR

Αντώνης Κ. Κокκαλίδης

ART DIRECTOR

Τάσος Φαρμάκης

PHOTO EDITOR

Ρένα Γαλιώτου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Μαρίλένα Αστραπέλλου, Ερη Βαρδάκη,
Ιωάννα Ζυμαρίτη, Μάρκος Καρασαρίνης,
Αστερόπη Λαζαρίδου, Γιώργος Νάστος,
Ηλίας Νικολαΐδης, Λένα Παπαδημητρίου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΩΝ

Νίκη Σκαμάγκα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Ράνια Ντούμα, Ελένη Τερζοπούλου

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΔΟΛ

Παναγιώτης Γεωργόπουλος

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Βαρβάρα Παυλίδου

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Ξένια Κατσιούλα

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Κουρμούζη (211 3659 870)

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Multimedia AE

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Iris AE

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1931-1957)

ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

Σταύρος Π. Ψυχάρης, **Πρόεδρος ΔΣ**
Χριστίνα Τσοτούσουρα-Ψυχάρη, **Αντιπρόεδρος ΔΣ**
Πάνος Στ. Ψυχάρης, **Διευθύνων Σύμβουλος**
Ν. Πεφάνης, **Οικονομικός Διευθυντής**
Ν. Πιμπλής, **Νομικός Σύμβουλος**



Η Πρόεδρος
της Βουλής Ζωή
Κωνσταντοπούλου
υποδέχεται το
ΒΗΜΑgazino στο
γραφείο της και μιλάει
για τις Ελληνίδες
σήμερα, για τη
δύσκολη αποστολή
της Αριστεράς και
για τη σημασία του να
ανατρέχει κανείς στα
παιδικά παραμύθια.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Ηλία Νικολαΐδη*
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ *Ανδρέας Σιμόπουλος*

Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ





Πίνακας που φερόταν
ως δημιουργία του Γιάννη
Τσαρούχη, όπως παρουσιάστηκε
από την Αστυνομία ως
πειστήριο ενοχής της συμμορίας
πλαστρογράφων που εξαρθρώθηκε
πρόσφατα. Αριστερά, ο ζωγράφος
Γιάννης Τσαρούχης με ένα
αυθεντικό έργο του.

Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΠΛΑΣΤΟΥ

Μετά την πρόσφατη σύλληψη δύο ανδρών για την πώληση πλαστών
πινάκων ελληνικών ζωγράφων, τα ερωτήματα για την ύπαρξη
οργανωμένων κυκλωμάτων στη χώρα μας έρχονται ξανά στο
προσκήνιο. Πόσο οργανωμένοι είναι οι διακινητές των πλαστών
έργων, ποιοι ζωγράφοι προτιμώνται και πώς δρουν τα κυκλώματα;
Το ΒΗΜΑgazino ερευνά το πιο σκοτεινό σημείο της τέχνης.

ΑΠΟ ΤΗΝ *Ερη Βαρδάκη*

ΕΙΝΑΙ ΤΑ 60 ΤΑ ΝΕΑ 40;

Με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας το ΒΗΜΑgazino εξερευνά μια παρεξηγημένη ηλικιακή ομάδα. Η Ολγα Τρέμη, η Λιάνα Κανέλλη, η Ελενα Ακρίτα, η Χάρις Αλεξίου και η Ντόρα Μπακογιάννη μιλούν για την ηλικία, θέμα-ταμπού, και εξηγούν γιατί διανύουν μια δεύτερη, πιο μεστή νεότητα.

ΑΠΟ ΤΗ *Λένα Παπαδημητρίου*

Η Χάρης Αλεξίου ετοιμάζεται
για ευρωπαϊκή περιοδεία.



Η Ντόρα Μπακογιάννη
παραμένει πρωταγωνίστρια
στα γαλάζια power games.



Η Ολγα Τρέμπ διαδέχθηκε... τον
εαυτό της στην παρουσίαση του
δελτίου των 8 του Mega.



Η Ελένα Ακρίτα κέρδισε τον τίτλο
του «πιο επιδραστικού προσώπου
του ελληνικού Facebook».



Η «Οδύσσεια» της Τζούμπα Λαχίρι

Η βραβευμένη με Πούλιτζερ αμερικανίδα συγγραφέας ινδικής καταγωγής ήρθε στην Αθήνα και μίλησε στο ΒΗΜΑgazino για την αγάπη της για την Ευρώπη, για την ανάγκη να υπερβείς τα όρια και για το πώς μια γλώσσα μπορεί να γίνει η χαμένη πατρίδα που έψαχνες όλη σου τη ζωή.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗ *Μαριλένα Αστραπέλλου*