No.782 / 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2015

ΒΗΜΑgazino
DECO



ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ

MARC HELD

ΣΤΗ ΣΚΟΠΕΛΟ

ΕΞΩΦΥΛΛΟ

Ο Μαρκ Ελντ, ο διάσημος γάλλος ντιζάινερ και αρχιτέκτονας, ξεναγεί το BHMAgazino στο σπίτι του, τη Villa Maistros στη Σκόπελο. Τι σημαίνει η παραδοσιακή αρχιτεκτονική για τον φιλέλληνα δημιουργό και γιατί οι κάτοικοι του νησιού τον φωνάζουν «Μάρκο». σελ. 22

BHMAgazino

WEEK

10
Η εβδομάδα αλλιώς
Ο αφορισμός του κύπριου θεολόγου, πρώην βουλευτή και ευρωβουλευτή, Ανδρέα Πιτσιλλίδη και το πρώτο μάθημα της Μπέτυς Μπαζιάνα.

ΤΕΧΝΗ

62
Ολοι ένα
Ο Σταμάτης Κραουνάκης ετοιμάζει ένα one man show για 31 παραστάσεις στο Ιδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης.

63
Η γυναίκα από την Ουγγαρία
Εμπνευσμένος από ξεχασμένες φωτογραφίες σε ένα συρτάρι, ο Χρήστος Χρυσόπουλος παρουσιάζει στο Υποσκήνιο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά την εγκατάσταση-βιογραφία «En[Syn] aesthesis / Anna Vera».

ΘΕΜΑΤΑ

30
Μιχάλης Αναστασιάδης
Ο κύπριος ντιζάινερ που δημιουργεί φωτιστικά για τη Flos και τον οίκο Hermès και του οποίου δημιουργίες φιλοξενούνται στο MoMA και στο Μουσείο Victoria & Albert μιλάει στο BHMAgazino για την τέχνη της αφαίρεσης.

38
Η ψυχολογία των χρωμάτων
Με τη βοήθεια των ειδικών αναζητούμε τα μυστικά της χρωματοθεραπείας και τους τρόπους που οι δημιουργοί από τον χώρο του ντιζάιν και της μόδας χρησιμοποιούν τη δύναμη των διαφορετικών αποχρώσεων στη δουλειά τους.

ΣΤΗΛΕΣ

14
Περιπαικτικά
Απατεώνες με απόδειξη
Από τη Λώρη Κέζα

16
Αιρετικά
Μια χώρα viral
Από τον Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

18
Μικροκοινωνιολογικά
Γυμναστική στα χρόνια της χολέρας
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

60
Κυνικός
Ατακτη τηλεοπτική χρεοκοπία
Από τον Κοσμά Βίδο

Nº 782/ 11.10.2015



Το εσωτερικό του σπιτιού του γάλλου ντιζάινερ και αρχιτέκτονα Μαρκ Ελντ στη Σκόπελο.

Η τέχνη του χρώματος

Υπήρξε μια εποχή, όχι πολύ μακρινή, που θεωρούσαμε το χρώμα περιττό. Το είχαμε εξοβελίσει, σαν μια πολυτέλεια που ντρεπόμαστε να δεχτούμε. Τα περισσότερα σπίτια ήταν διακοσμημένα λιτά, φλερτάροντας με μια ασαφή έννοια του minimal. Η τάση για αφαίρεση ήταν διάχυτη· όσο λιτότερα, τόσο καλύτερα, ήταν το μότο. Το less is more από τάση είχε γίνει σχεδόν ανάγκη. Και, κάπως έτσι, όλα έμοιαζαν να οδηγούν προς το λευκό. Δεν είναι σαφές αν σχετίζεται με τη χαμένη ευμάρεια και την εποχή της γκρίζας κρίσης, αλλά είναι αλήθεια: το χρώμα έχει επιστρέψει. Είτε ως μόδα είτε περισσότερο ως ανάγκη.

Το BHMAgazino αφιερώνει το σημερινό του τεύχος στο Deco και προτείνει τους καλύτερους τρόπους να εκμεταλλευτείτε το σπίτι σας. Από τις ευεργετικές ιδιότητες συγκεκριμένων αποχρώσεων, μέχρι τα αντικείμενα που αλλάζουν την ψυχολογία, οι ειδικοί του ντιζάιν μιλούν για τη σημασία του χρώματος. Σε έναν διαφορετικό τόνο, ο κύριος σχεδιαστής Μιχάλης Αναστασιάδης, που συγκαταλέγεται στα μεγαλύτερα ονόματα του ντιζάιν διεθνώς, μιλάει για τη λυτρωτική διαδικασία της αφαίρεσης και ο διάσημος γάλλος ντιζάινερ και αρχιτέκτονας Μαρκ Ελντ μάς ξεναγεί στο σπίτι του, τη Villa Maistros στη Σκόπελο.

– BHMAgazino

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΕ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1922-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

ΕΚΔΟΤΗΣ:
ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

BHMAgazino

www.vimagazino.gr

Εβδομαδιαίο περιοδικό.
Κυκλοφορεί μαζί με Το Βήμα της Κυριακής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Παύλος Παπαδόπουλος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ
Κατερίνα Κολιού, Κατερίνα Καλού

ΥΠΕΥΘΥΝΗ DECO
Κατερίνα Ασημακοπούλου

CREATIVE ART DIRECTOR
Αντώνης Κ. Κοκκαλίδης

ART DIRECTOR
Τάσος Φαρμάκης

ΑΤΕΛΙΕ
Θανάσης Ατσης

PHOTO EDITOR
Ρένα Γαλιώτου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
Μαριλένα Αστραπέλλου, Ερη Βαρδάκη, Ιωάννα Ζυμαρίτη, Μάρκος Καρασαρίνης, Αστερόπη Λαζαρίδου, Γιώργος Νάστος, Ηλίας Νικολαΐδης, Λένα Παπαδημητρίου

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
Ανδρέας Στ. Ψυχάρης

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
Βασιλική Αλμπάνη

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ MARKETING
Διομήδης Γεώργας

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
Ξένια Κατσιούλα
Κατερίνα Κουρμούζη (υποδοχη τ: 211 3659 870)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
Iris AE

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΩΝ
Νίκη Σκαμάγκα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Ράνια Ντούμα, Ελένη Τερζοπούλου

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1931-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

Σταύρος Π. Ψυχάρης, **Πρόεδρος ΔΣ**
Χριστίνα Τσούτσουρα-Ψυχάρη, **Αντιπρόεδρος ΔΣ**
Πάνος Στ. Ψυχάρης, **Διευθύνων Σύμβουλος**
Α. Χρηστάκης, **Οικονομικός Σύμβουλος**
Ν. Αναστασόπουλος, **Οικονομικός Διευθυντής**
Ν. Πιμπλής, **Νομικός Σύμβουλος**

Μιχαλακοπούλου 80, Αθήνα 115 28
τηλ. 211 3657 000, 210 7766 000
φαξ: 211 3659 101
e-mail: vimagazino@dolnet.gr

Διάσημος αρχιτέκτονας και μετρ του βιομηχανικού ντιζάιν, ο Μαρκ Ελντ εγκατέλειψε το Παρίσι πριν από 20 χρόνια για να εγκατασταθεί μόνιμα στη Σκόπελο. Σήμερα ξεναγεί το BHMAgazino στο ησυχαστήριο που έχτισε εκεί και μιλάει για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική και για τον σεβασμό που τρέφει για τους ντόπιους τεχνίτες.

Μαρκ Ελντ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ *Ερη Βαρδάκη*
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ *Ιωάννα Νικολαρεΐζη*

«Αν αγαπάς κάτι, δεν θέλεις να το αλλάξεις»



Η βεράντα της Villa Maistros στη Σκόπελο ανοίγεται στη θάλασσα και στο κατάφυτο τοπίο του νησιού, ενώ στο βάθος διακρίνεται η Αλόννησος.

Μιχάλης Αναστασιάδης «Πρέπει να αφαιρείς για να δημιουργείς»

Ο κύπριος σχεδιαστής που συγκαταλέγεται στα μεγαλύτερα ονόματα του ντιζάιν διεθνώς μιλάει στο BHMAgazino για τη λυτρωτική διαδικασία της αφαίρεσης.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ ***Ιωάννα Ζυμαρίτη***

Το 1994 ο Μιχάλης Αναστασιάδης ίδρυσε το στούντιό του εστιάζοντας εξ αρχής στα φωτιστικά, τα οποία συχνά παραλληλίζει με τα κοσμήματα, καθώς καταφέρνουν και τα δύο να τραβήξουν την προσοχή και να αναδείξουν την ομορφιά.



STELIOS KALLINIKOU



Η γυάλινη πρόσοψη του κτιρίου που οικοδομήθηκε το 2010 στην Καλκούτα της Ινδίας για να στεγάσει το Διεθνές Ινστιτούτο Μάνατζμεντ φέρει την υπογραφή του Abin Design Studio και παραπέμπει σε χρωματολόγιο.

Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

Το χρώμα συνθέτει την καθημερινότητά μας, τροφοδοτεί τους δημιουργούς της τέχνης και του ντιζάιν και, είτε το πιστεύουμε είτε όχι, επιδρά σημαντικά στην ψυχολογία μας.

ΑΠΟ ΤΗΝ *Ιωάννα Ζυμαρίτη*

