

ΒΗΜMagazino



Μονομαχία για την εξουσία

ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΛΕΞΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΒΑΓΓΕΛΗ

Το ΒΗΜΑgazino ακολούθησε τον Αλέξη Τσίπρα και τον Βαγγέλη Μειμαράκη και κατέγραψε τα άγνωστα περιστατικά, τις συνήθειες και την τελετουργία που συνθέτουν τη «ζωή μιας ημέρας» των δύο αρχηγών που μονομαχούν για την πρωθυπουργία της χώρας. σελ. 20

ΒΗΜΑgazino

WEEK

10

Η εβδομάδα αλλιώς

Το δικαίωμα στη διαφορετικότητα του Γκρεγκ Λουγκάνις και οι Αθηναίοι που ξενυχτούν στην ουρά για το γυμναστήριο.

ΕΠΙΛΟΓΕΣ

68

Πάμε σινεμά;

Το 21ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας – Νύχτες Πρεμιέρας θα προβάλει 180 νέες ταινίες απ' όλον τον κόσμο.

69

Ιδανική «Μεταβίβαση»

Ο πολιτιστικός οργανισμός NEON εγκαινιάζει τη νέα σεζόν με ένα έργο στο αρχαίο νεκροταφείο του Κεραμεικού.

ΘΕΜΑΤΑ

36

Hunger Games

Μπορεί η πείνα να θεραπεύσει; Μια κλινική στη Γερμανία επιμένει ότι 400 θερμίδες την ημέρα αρκούν για να ζήσει κανείς περισσότερο.

42

Σαντιάγο Καλατράβα

Ο ισπανός αρχιτέκτονας μιλάει στο ΒΗΜΑgazino για τον σχεδιασμό του Ναού του Αγίου Νικολάου στη Νέα Υόρκη και απαντά στη δριμεία κριτική που συνοδεύει τα έργα του.

60

Ρούφους Γουέιναϊτ

Ο διάσημος καλλιτέχνης έρχεται στην Αθήνα και εξηγεί στο ΒΗΜΑgazino γιατί πιστεύει ότι η Ελλάδα είναι η απόλυτη πριμαντόνα.

ΣΤΗΛΕΣ

14

Περιπακτικά

Στον σταθμό του Μονάχου
Από τη Λώρη Κέζα

16

Αιρετικά

Αν ήμουν Σύρος
Από τον Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

18

Μικροκοινωνιολογικά

Αποδράσεις ενηλίκων
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

66

Κυνικός

Σοκολάτες και διαμάντια
Από τον Κοσμά Βίδο



Το εξώφυλλο του «Ταχυδρόμου» τρεις ημέρες πριν από τις εκλογές της 18ης Οκτωβρίου του 1981, που ενέπνευσε το σημερινό εξώφυλλο του BHMAGazino.

Η αγωνία των αρχηγών

Ταχυδρόμος, 15 Οκτωβρίου 1981, τρεις ημέρες πριν από τις εθνικές εκλογές. «Η Ελλάδα ψηφίζει και η γιορτή της κάλυψης (...) θα περάσει στην Ιστορία μας. Λένε πως άλλοι λαοί, πιο προοδευτικοί από εμάς, τα έχουν καταργήσει όλα τούτα και ζουν τις εκλογές τους αλλιώς, αποφασίζουν μόνο μέσα από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Και πως κι εμείς, σιγά σιγά, τώρα που γινήκαμε Ευρωπαίοι και μάθαμε για την ΕΟΚ, θα κάνουμε την άλλη φορά το ίδιο. Μπορεί και να γίνει έτσι...». Με αυτά τα λόγια η Λιάνα Κανέλλη περιγράφει την πόλωση, την αφισοκόλληση, τις κουβέντες και το πάθος των εκλογών του 1981.

Τριάντα τέσσερα χρόνια μετά και παρά την κόπωση, την απόσταση και την απομάγευση, οι περιοδείες των αρχηγών δίνουν ακόμα τον τόνο.

Πώς σκέπτονται, πώς μιλούν και πώς ντύνονται οι πολιτικοί ηγέτες καθώς «παραδίδονται» στους οπαδούς τους και τρέχουν για να εξευμενίσουν τον πολιτικό χρόνο και να προλάβουν το δικό τους «ραντεβού με την Ιστορία»; Πώς φέρονται όταν κλείσουν οι κάμερες; Πώς αντέχουν την υπερβολική πίεση; Μήπως κρυφά προσεύχονται για να βρουν λίγη ακόμα δύναμη; Πόση μοναξιά αισθάνονται μέσα στα ανώνυμα πλήθη; Μπορούν ακόμα να γελούν; Και τότε ξεκουράζονται; Ακολουθήσαμε τον Αλέξη Τσίπρα και τον Βαγγέλη Μεϊμαράκη και καταγράψαμε τα άγνωστα περιστατικά, τις συνήθειες και την τελετουργία που συνθέτουν τη «ζωή μιας ημέρας» των δύο αρχηγών που μαζί με τους στενούς συνεργάτες τους μονομαχούν για την πρωθυπουργία της χώρας.

— BHMAGazino

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΕ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1922-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

BHMAGazino

www.vimagazino.gr

Εβδομαδιαίο περιοδικό.
Κυκλοφορεί μαζί με Το Βήμα της Κυριακής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Παύλος Παπαδόπουλος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ

Κατερίνα Κολιού

Κατερίνα Καλού

CREATIVE ART DIRECTOR

Αντώνης Κ. Κокκαλίδης

ART DIRECTOR

Τάσος Φαρμάκης

ΑΤΕΛΙΕ

Θανάσης Ατσης

PHOTO EDITOR

Ρένα Γαλιώτου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Μαριλένα Ασπραγέλλου, Ερη Βαρδάκη,

Ιωάννα Ζυμαρίτη, Μάρκος Καρασαρίνης,

Αστερόπη Λαζαρίδου, Γιώργος Νάστος,

Ηλίας Νικολαΐδης, Λένα Παπαδημητρίου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΜΩΝ

Νίκη Σκαμάγκα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Ράνια Ντούμα, Ελένη Τερζοπούλου

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Διεύθυνση: Βαρβάρα Παυλίδου

Ξένια Κατσιούλα

Κατερίνα Κουρμούζη (υποδοχή τ: 211 3659 870)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Iris AE

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1931-1957)

ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

Σταύρος Π. Ψυχάρης, **Πρόεδρος ΔΣ**

Χριστίνα Τσουτσουρα-Ψυχάρη, **Αντιπρόεδρος ΔΣ**

Πάνος Στ. Ψυχάρης, **Διευθύνων Σύμβουλος**

Α. Χρηστάκης, **Οικονομικός Σύμβουλος**

Ν. Αναστασόπουλος, **Οικονομικός Διευθυντής**

Ν. Πιμπλής, **Νομικός Σύμβουλος**

Μιχαλακοπούλου 80, Αθήνα 115 28

τηλ. 211 3657 000, 210 7766 000

φας: 211 3659 101

e-mail: vimagazino@dolnet.gr



Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου.

Ο Αλέξης Τσίπρας έχει μόλις τελειώσει την ομιλία του στην πλατεία της Καισαριανής.

ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΑΛΕΞΗ



Η προεκλογική ζωή
του Αλέξη Τοίπρα
είναι γεμάτη ταξίδια,
ιδρώτα και ρεαλισμό.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Δημήτρη Θεοδωρόπουλο*

ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΤΟΝ

Ο «αντρικός καφές», η δυσφορία για τις ταμπλέτες και η πιστόλα του 1821. Το ΒΗΜΑgazino ακολουθεί για δεκαεπτά ώρες τον Βαγγέλη Μείμαράκη, στην περιοδεία του στον Βόλο και στη Λάρισα.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Παύλο Παπαδόπουλο*
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ *Ανδρέας Σιμόπουλος*



Ο πρόεδρος της ΝΔ δεν έχει πρόβλημα με το «νέο». Ούτε το «νέο» με τον πρόεδρο. Εδώ, σε ταβέρνα στην περιοχή του Βόλου.

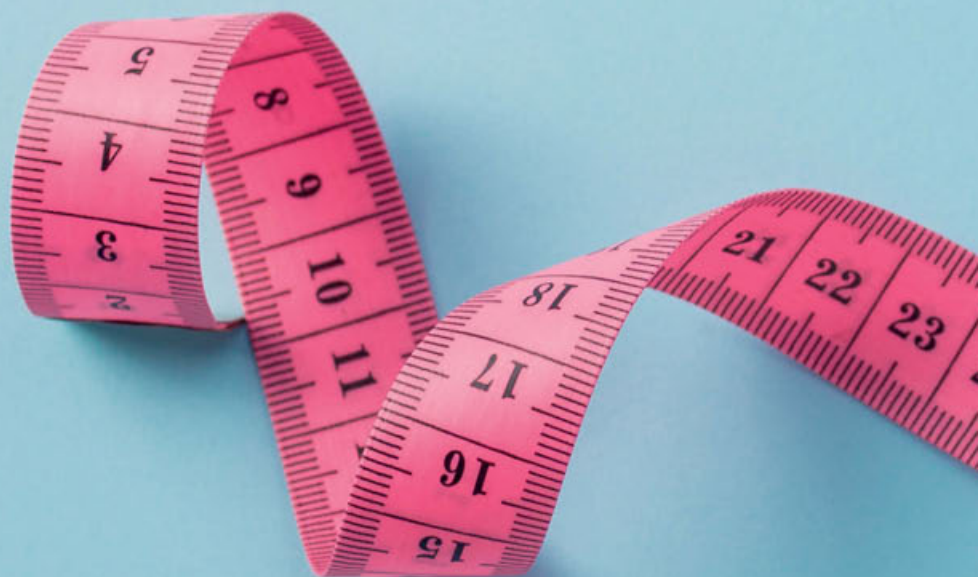
МЕ ВАГГЕЛН



Η Θ Α Ε Φ Ρ Α Π Γ Ε Ι Υ Α Ε Ι

Κόντρα στην υπερτροφική κουλτούρα της Δύσης, μια γερμανική κλινική προτείνει στους «ασθενείς» της να καταναλώνουν γεύματα που θα κατέτασσαν τον Μαχάτμα Γκάντι στα πρόθυρα της βουλιμίας. Πρόσφατες έρευνες καταδεικνύουν ότι η νηστεία (για μικρά χρονικά διαστήματα) αυξάνει το προσδόκιμο ζωής, αντιστρέφει αυτοάνοσα νοσήματα και σκοτώνει καρκινικά κύτταρα.

ΑΠΟ ΤΗ *Λένα Παπαδημητρίου*





**T
A

P
A
N
T
A**



ΣΑΝΤΙΑΓΟ ΚΑΛΑΤΡΑΒΑ

«Η ΑΘΗΝΑ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ, ΕΙΝΑΙ



AP PHOTO/CHARLES REX ARBOGAST

Ο διάσημος ισπανός αρχιτέκτονας, λίγο πριν έρθει στην Αθήνα για να δώσει μια διάλεξη για το νέο μεγάλο του πρότζεκτ, την ανοικοδόμηση της εκκλησίας του Αγίου Νικολάου στο Σημείο Μηδέν της Νέας Υόρκης, μιλάει στο ΒΗΜΑmagazino για το παράδειγμα του Παρθενώνα και για τη σκληρή κριτική που ακολουθεί το έργο του.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗ *Μαριλένα Αστραπέλλου*

ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΠΟΛΗ»

Ρούφους Γουέινραϊτ

«Η Ελλάδα
είναι μια
πριμαντόνα»

Ο αμερικανοκαναδός καλλιτέχνης, λίγο πριν παρουσιάσει στο Ηρώδειο τη νέα του όπερα, εμπνευσμένη από τη ζωή της Μαρίας Κάλλας, μιλάει στο ΒΗΜΑgazino για τη σκοτεινή ομορφιά της χώρας μας, για την εμπειρία του γκέι γάμου και για τον Ντόναλντ Τραμπ.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ *Γιώργο Νάστο*



