

ΒΗΜAgazino

**Η ΓΕΝΙΑ
ΤΟΥ «ΟΧΙ»**

Γιατί οι νέοι
αποδοκιμάζουν
τα πάντα



ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΗΣ ΓΙΟΓΚΑ

Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΤΟ GREXIT

Ισως να μην είναι η ιδανική εποχή για ηρεμία. Από την άλλη, μάλλον τώρα την έχουμε ανάγκη περισσότερο από ποτέ. Γιατί η γιόγκα έχει κυριαρχήσει στην ελληνική κοινωνία τα τελευταία πέντε χρόνια; Το ΒΗΜAgazino ερευνά τη δημοφιλή μιας μορφής άσκησης που χρειαζόμαστε όλοι. σελ. 18

ΒΗΜAgazino

WEEK

10

Η εβδομάδα αλλιώς

Ο πίνακας μεταβολής ικανοποίησης από τη ζωή και η σχέση του Ευάγγελου Βενιζέλου με την προεδρία της Νέας Δημοκρατίας.

ΑΡΕΣΕΙ/ΔΕΝ ΑΡΕΣΕΙ

56

[+] Ενδιαφέρον αλμπουμ

Η Τζάνετ Τζάκσον επέστρεψε, απαλλαγμένη από τη σκιά του αδελφού της, που ίσως υπονόμει κάποιες φορές την πορεία της.

58

[-] Λέξεις από το παρελθόν

Θα είναι το βιβλίο «Go Set a Watchman», ένα παλαιό, ανέκδοτο μυθιστόρημα της 88χρονης Αμερικανίδας Χάρπερ Λι, η λαμπρή εξαίρεση στη λογοτεχνική τυμβωρυχία; Δύσκολα.

ΘΕΜΑΤΑ

24

Ομπρι ντε Γκρέι

Ο επιστήμονας που έχει αφιερώσει τη ζωή του στη νίκη του γήρατος. Η Ιστορία θα δείξει αν είναι ιδιοφυΐα ή φρενοβλαβής. Ή – γιατί όχι; – και τα δύο.

28

Minister of Awesome

Ο Γιάννης Βαρουφάκης ανέβηκε στη μηχανή του και εγκατέλειψε το υπουργείο Οικονομικών. Η φήμη του όμως παρέμεινε.

34

Η γενιά του «Οχι»

Η μαζική άρνηση των νέων στο δημοψήφισμα δεν ήταν ένα συγκυριακό φαινόμενο. Ήταν μια αλήθεια που μερικοί έκαναν πως δεν έβλεπαν.

ΣΤΗΛΕΣ

14

Αιρετικά

Ερπύστριες και γερμανοτσολιάδες
Από τον Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

16

Μικροκοινωνιολογικά

ΑΤΜ αγάπη μου!
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

52

Κυνικός

Ερασιτεχνικό σέρβις
Από τον Κοσμά Βίδο



Γιατί αρνούνται οι νέοι; Προφανώς επειδή κάτι δεν πάει καλά εδώ και καιρό.

Η γενιά του «Οχι»

Το βράδυ της Παρασκευής 3 Ιουλίου, αρκετή ώρα μετά τη συγκέντρωση του «Οχι» στην πλατεία Συντάγματος, οι επαγγελματίες διαδηλωτές είχαν πάει για ύπνο. Είχαν μείνει αυτοί που έπρεπε. Παρέες παιδιών σε μια από τις πρώτες τους μαζικές πολιτικές χειραφετίσεις κάθονταν περίεχτα του ιστορικού κέντρου της Αθήνας. Η άρνηση από μόνη της έχει μια λυτρωτική αλήθεια μέσα της, περικλείει τα πάντα. Τα παιδιά που διασκεδάζαν με μια μπίρα από το περίπτερο δεν ευημερούσαν σίγουρα, όμως έδειχναν να περνάνε καλά. Αμφισβητούσαν, άρα υπήρχαν.

Οι άνθρωποι και ακόμη περισσότεροι οι νέοι στην Ελλάδα της ανεργίας δεν ευημερούν. Οι αριθμοί όμως τα καταφέρνουν ακόμη. Στο δημοψήφισμα της προηγούμενης εβδομάδας, οι νέοι ηλικίας 18-24 ετών είπαν ένα «Οχι» σε ποσοστό 85%. Δεν γίνεται να μην παρατηρήσεις πως όσο οι ηλικιακές ομάδες ανέβαιναν, τα ποσοστά έπεφταν.

Οι ηλικίας 25-34 αρνήθηκαν σε ποσοστό 72,3%, οι 35-44 φοβήθηκαν περισσότερο (67,4%), οι 45-54 είπαν «Οχι» κατά 69,2%, οι 55-64 κατά 59,4%, οι 65+ αρνήθηκαν κατά 44,9%.

Δεν χρειάζεται ιδιαίτερη ανάλυση: Οι νέοι φοβούνται λιγότερο. Και έχουν την ικανότητα να απορρίπτουν πιο εύκολα τον κόσμο που άλλοι έπλασαν για αυτούς. Αν αυτός ο κόσμος είναι στέρκος, τότε αυτοί έχουν πρόβλημα. Αν όμως τρίζει, όπως η Ελλάδα των τελευταίων ετών, όπου η νεανική αμφισβήτηση γίνεται πράξη, κάτι πρέπει να γκρεμιστεί για να χτιστεί ένα νέο γήπεδο με νέους όρους. Σήμερα, το BHMAGazino επιχειρεί να αναλύσει αυτή την άρνηση.

Ήταν απλώς μια μετεφηβική ανάγκη για αμφισβήτηση; Μια ανάγκη για αντίδραση; Οχι ακριβώς. Ήταν η προειδοποίηση πως κάτι δεν κάνουμε καθόλου καλά εδώ και καιρό. Όσοι έκαναν πως δεν καταλάβαιναν δεν έχουν πια δικαιολογία.

— Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΕ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1922-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

BHMAGazino

www.vimagazino.gr

Εβδομαδιαίο περιοδικό.
Κυκλοφορεί μαζί με Το Βήμα της Κυριακής
Μιχαλοκοπούλου 80, Αθήνα 115 28
τηλ. 211 3657 000, 210 7766 000
φαξ: 211 3659 101
e-mail: vimagazino@dolnet.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Παύλος Παπαδόπουλος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ

Κατερίνα Κολιού

Κατερίνα Καλού

CREATIVE ART DIRECTOR

Αντώνης Κ. Κοκκαλίδης

ART DIRECTOR

Τάσος Φαρμάκης

ΑΤΕΛΙΕ

Θανάσης Άτσης

PHOTO EDITOR

Ρένα Γαλιώτου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Μαριλένα Αστραπέλλου, Ερη Βαρδάκη,
Ιωάννα Ζυμαρίτη, Μάρκος Καρασαρίνης,
Αστερόπη Λαζαρίδου, Γιώργος Νάστος,
Ηλίας Νικολαΐδης, Λένα Παπαδημητρίου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΩΝ

Νίκη Σκαμάγκα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Ράνια Ντούμα, Ελένη Τερζοπούλου

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ MARKETING

Τζελίνα Κουκουμέλη

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Διεύθυνση: Βαρβάρα Παυλίδου

Ξένια Κατσιούλα

Κατερίνα Κουρμούζη (υποδοχή τ: 211 3659 870)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Iris AE

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1931-1957)

ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

Σταύρος Π. Ψυχάρης, **Πρόεδρος ΔΣ**

Χριστίνα Τσοτύσουρα-Ψυχάρη, **Αντιπρόεδρος ΔΣ**

Πάνος Στ. Ψυχάρης, **Διευθύνων Σύμβουλος**

Ν. Πεφάνης, **Οικονομικός Διευθυντής**

Ν. Πιμπλής, **Νομικός Σύμβουλος**



ΒΑΘΙΕΣ ΑΝΑΠΝΟΕΣ

Όλο και περισσότεροι αγχωμένοι Έλληνες
στρέφονται στη γιόγκα για χαλάρωση και γυμναστική.
Η Εκκλησία μπορεί να διαφωνεί, αλλά η μόδα
που έγινε ανάγκη δεν υποχωρεί.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Γιώργο Νάστο*
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ *Petter Hegre / hegre-art.com*

ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟ GREXIT

Η Λούμπα Σουμέικο, μοντέλο από την Ουκρανία, φωτογραφήθηκε από τον σύντροφό της Πέτερ Χέγκρε σε διάφορες στάσεις γιόγκα.
Μία από αυτές φιλοξενείται στο εξώφυλλο του ΒΗΜΑgazino.



Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΟΧΙ

Οι νέοι μέχρι 24 ετών ψήφισαν «Οχι» σε ποσοστό 85% στο δημοψήφισμα. Το ΒΗΜΑgazino μιλάει με τη γενιά που στραβοπάτησε σε μια απότομη στροφή της Ιστορίας και τώρα διεκδικεί το μέλλον της.

ΑΠΟ ΤΗ *Μαρία Λοΐκα*





Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΖΗΣΕΙ 1.000 ΧΡΟΝΙΑ

Ο Ομπρι ντε Γκρέι είναι ένας επιστήμονας του Κέμπριτζ που έχει αφιερώσει τη ζωή του στη νίκη του γήρατος. Η Ιστορία θα δείξει αν είναι ιδιοφυΐα ή φρενοβλαβής. Ή – γιατί όχι; – και τα δύο.

ΑΠΟ ΤΗ *Λένα Παπαδημητρίου*



Ο Γιάννης Βαρουφάκης περιτριγυρισμένος από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, καθώς προσπαθεί να αποχωρήσει μετά την παραίτησή του την προηγούμενη Δευτέρα.

ANTIO MINISTER OF AWESOME*

Ο πιο «ουάου» υπουργός της Μεταπολίτευσης παραιτήθηκε μία ημέρα μετά τον θρίαμβο της πολιτικής του στο δημοψήφισμα της περασμένης Κυριακής. Το BHMAgazino ανατρέχει στις αξέχαστες στιγμές ενός παράδοξου πολιτικού.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Ηλία Νικολαΐδη*

* «Υπουργός του Υπέροχου».

Ετσι αποκάλεσε τον Γιάνη Βαρουφάκη την ημέρα της παραίτησής του η εταιρεία που έχει αναλάβει τις δημόσιες σχέσεις του. Του υπέροχου Grexit προφανώς.



Ο Μιχαήλ Στεφανόπουλι ντε Κορνέν.



ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΩΝ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΩΝ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Μια οικογένεια με ηγετικές φυσιογνωμίες, δυναμισμό και μεγάλη συμβολή στην εξέλιξη του ελληνισμού. Το ΒΗΜΑgazino ακολουθεί τα βήματα των Στεφανόπουλων από το Οίτυλο της Μάνης και την αποικία της Κορσικής ως το MIT και την Προεδρία της Δημοκρατίας.

ΑΠΟ ΤΗ *Δανάη Κοτσωνή*
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ *Αλέξανδρος Κατσής*