

ΒΗΜAgazino

ΓΚΑΡΙ ΚΑΣΠΑΡΟΦ
Ο μεγάλος σκακιστής
εξηγεί γιατί
δεν πίνει νερό
στο όνομα
του Πούτιν

№ 44 / 17 ΙΟΥΝΙΟΥ 2018

ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙ
Ο **BILL**
MURRAY
ΣΤΟ ΗΡΩΔΕΙΟ;

Απρόβλεπτος Μπιλ Μάρεϊ. Ο διάσημος αμερικανός κωμικός έρχεται στην Ελλάδα σε κόντρα ρόλο, συνδυάζοντας απαγγελία, τραγούδι και χορό, και μιλάει στο ΒΗΜΑgazino για τη μουσική παράσταση που θα παρουσιάσει στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού μαζί με τον καλό του φίλο, τον φημισμένο γερμανό τσελίστα Γιαν Βόγκλερ, και πλειάδα καλλιτεχνών. σελ. 14

ΒΗΜΑgazino

PERSONALITY TEST

8

Μανόλο Μπλάνικ

Ο 75χρονος μάγος των δωδεκάποντων που λατρεύουν οι γυναίκες ετοιμάζεται για ένα ακόμη επιχειρηματικό βήμα εγκαινιάζοντας ένα κατάστημα αφιερωμένο αποκλειστικά στους άνδρες.

ΣΤΗΛΕΣ

10

Μικροκοινωνιολογικά

Αγένεια νέας γενιάς
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

12

Κυνικός

Το παιχνίδι της ανάγνωσης
Από τον Κοσμά Βίδο

13

Λοξά

Το διπλό πάθος
Από τον Αντώνη Καρπετόπουλο

ΘΕΜΑΤΑ

20

Στο μυαλό

του Γκάρι Κασπάροφ

Ο κορυφαίος σκακιστής και πολέμιος του Πούτιν μιλάει στο ΒΗΜΑgazino με αφορμή την επικείμενη συμμετοχή του στο Summer Nostos Festival στο Κέντρο Πολιτισμού Ιδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

26

Τουρκία εμπιστευτικό

Τέσσερις Έλληνες που ζουν και εργάζονται στην Τουρκία του Ερντογάν σχολιάζουν τις τελευταίες εξελίξεις στη γειτονική χώρα εν όψει της κρίσιμης εκλογικής αναμέτρησης της 24ης Ιουνίου.

32

Προορισμός: καλοκαίρι

Επτά δημοφιλή ορμητήρια για αξέχαστες θερινές αποδράσεις εντός συνόρων και χρησιμικές πληροφορίες για να απολαύσετε την ελληνική dolce vita σαν ντόπιος.

ΤΕΧΝΗ

42

«Laughterhouse»

Ο Ντέιβιντ Σρίγκλεϊ, ο βρετανός εικαστικός, υποψήφιος για το έγκριτο βρετανικό βραβείο Turner το 2013, είναι ο εφετινός προσκεκλημένος του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ και του Δάκη Ιωάννου στον ιδιαίτερο εκθεσιακό χώρο των Σφαγείων στην Υδρα.

44

«Η λευκή Καραϊβική»

Ο γαλλο-ισπανός αστυνομικός Πάκο Μαρτίνεθ, ήρωας του γάλλου συγγραφέα Μωρίς Αττιά, επιστρέφει μετά την τριλογία «Μαύρο Αλγέρι», «Κόκκινη Μασσαλία», «Παρίσι Μπλουζ» σε περιπέτειες με τροπικό φόντο.

Σε κόντρα ρόλο

«**Τα δευτερόλεπτα** που ετοιμαζόμαστε να βγούμε στη σκηνή κάτι μαγικό συμβαίνει και διαρκεί για όσο βρισκόμαστε μπροστά στο κοινό. Μίλησα πρόσφατα με κάτι ροκάδες για την κούραση που συσσωρεύεται κατά τη διάρκεια μιας περιοδείας, την ολοένα αυξανόμενη εξάντληση που νιώθεις μετά από κάθε σόου. Πριν από κάθε συναυλία σκέφτεσαι: “Δεν μπορώ καθόλου να το κάνω αυτό, δεν μου έχει μείνει τίποτε να δώσω, είμαι πτώμα, βάλτε με σε ένα κουτί και θάψτε με ή στείλτε με κάπου κι αν είμαι τελικά ζωντανός όταν φτάσω, θα χαρώ πολύ”. Μόλις ωστόσο πατήσεις στο σανίδι κάτι σαν Αγιο Πνεύμα σε καταλαμβάνει και το πιο παράξενο είναι ότι, παρά την κούραση που αυξάνεται, το κάνεις κάθε φορά και καλύτερα». Θα μπορούσε να είναι ο Μικ Τζάγκερ. Ή ο Ιγκι Ποπ. Ωστόσο, τάδε έφη Μπιλ Μάρει.

Ο 67χρονος αμερικανός κωμικός, ο οποίος κατάφερε με το χαρακτηριστικό ανέκφραστο ιδιωματά του να μεταπηδήσει από εμπορικές κινηματογραφικές επιτυχίες όπως το «Ghostbusters» στο arthouse σινεμά της Σοφία Κόπολα, του Τζιμ Τζάρμους και του Γουές Αντερσον, γυρίζει τον κόσμο με μια ορχήστρα, στο πλαίσιο της παράστασης «New Worlds», απαγγέλλει, χορεύει, τραγουδά και φαίνεται να το διασκεδάζει. Για αυτή του τη νέα δραστηριότητα μίλησε στο BHMAGAZINO και τον Γιώργο Νάστο, σε μια συνάντηση γεμάτη ανατροπές, πάνω σε ένα τρένο με κατεύθυνση το Ντίσελντορφ. Επόμενη στάση, Αθήνα.

Σε πολλά μέτωπα δραστηριοποιείται τα τελευταία χρόνια και ο Γκάρι Κασπάροφ. Η μεγάλη δόξα του σκακιού, ο νεαρότερος παγκόσμιος πρωταθλητής στην Ιστορία και Νέμεσις του Ανατόλι Καρπόφ, αποστράτευσε τα πόνια και τους αξιωματικούς του το 2005 και έκτοτε παίζει ερασιτεχνικά, γράφει



βιβλία, ασχολείται με το ίδρυμα που φέρει το όνομά του και δηλώνει ακτιβιστής των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και φανατικός πολέμιος του Πούτιν. Με αφορμή τη συμμετοχή του στην παράσταση «Χορεύοντας στη σκακιέρα», που θα παρουσιαστεί στο ΚΠΙΣΝ στο πλαίσιο του Summer Nostos Festival, ο μεγάλος ρώσος grandmaster και μόνιμος κάτοικος ΗΠΑ μίλησε στη Μαριλένα Αστραπέλλου για έναν διαφορετικό πατριωτισμό («Εξακολουθώ να προσπαθώ να βοηθήσω τη Ρωσία όσο μπορώ. Θα κάνει καλό και στον υπόλοιπο κόσμο να σταματήσει αυτή η χώρα να είναι ένας φοβερός πονοκέφαλος») και ανατέμνει το «παγκόσμιο» φαινόμενο Πούτιν: «Αποτελεί έμπνευση για τους απανταχού δικτάτορες... Δεν πιστεύω ότι ο Ερντογάν ή ο Ορμπαν στην Ουγγαρία θα ακολουθούσαν την ίδια πορεία εάν δεν είχαν γίνει μάρτυρες της επιτυχίας του».

Αραγε έχουν την ίδια γνώμη για τον «τοάρο» και τον «σουλιάνο» και οι

άνθρωποι που ζουν στην απέναντι πλευρά του Αιγαίου; Στον απόηχο των τελευταίων γεγονότων που δοκιμάζουν τις διμερείς σχέσεις Ελλάδας - Τουρκίας (μη έκδοση των «οκτώ» στην Αγκυρα, σύλληψη των δύο Ελλήνων στον Εβρο, συνεχείς παραβιάσεις του ενάერიου χώρου, κλιμάκωση λεκτικών προκλήσεων εκατέρωθεν και από τα πιο επίσημα χείλη) και εν όψει της κρίσιμης εκλογικής αναμέτρησης της 24ης Ιουνίου, ο Γιώργος Ευφραιμίδης μίλησε για όλα με τέσσερις Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται στη γείτονα. Θα είναι ένα καυτό καλοκαίρι.

Καλοκαίρι χωρίς απόδραση στην ελληνική ακτογραμμή με αυτοκίνητο, λεωφορείο, ταχύπλοο, κρουαζιερόπλοιο ή έστω με τη φαντασία δεν νοείται. Και επειδή οι επιλογές (όπως και οι εγχώριες ομορφιές) είναι ανεξάντλητες, το σημερινό μίνι αφιέρωμα λειτουργεί ως teaser: Οι διακοπές σας προωθούνται.

– BHMAGAZINO

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΑΛΤΕΡ ΕΓΚΟ Α.Ε.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

BHMAGAZINO

www.vimagazino.gr
e-mail: vimagazino@tovima.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΛΕΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Εβδομαδιαίο περιοδικό.

Κυκλοφορεί

μαζί με «Το Βήμα της Κυριακής»

Ο θρύλος του Χόλιγουντ

Μπιλ Μάρεϊ με τον γερμανό
τσελίστα Γιαν Βόγκλερ.
Χάρη στη φιλία τους
γεννήθηκε η παράσταση
«New Worlds», την οποία
θα παρουσιάσουν σε λίγες
ημέρες στο Ηρώδειο.



Το ΒΗΜΑgazino ταξίδεψε μέχρι το Βερολίνο και μίλησε με τον ιδιοσυγκρασιακό χολιγουντιανό σταρ για τη μουσική παράσταση που θα συμπαραουσιάσει στην Αθήνα, για τα μικρά θαύματα που συντελούνται επί σκηνής και για τα λουλούδια της ερήμου.

Μπιλ Μάρει

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ *Γιώργο Νάστο*

Ο ηθοποιός πίσω από το πιάνο





Γκάρι Κασπάροφ Ο επίμονος σκακιστής

Λίγο προτού βρεθεί στην Αθήνα, στο πλαίσιο του Summer Nostos Festival του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, ο πιο διάσημος γκραν μετρ του κόσμου μιλάει στο ΒΗΜΑgazino για την τέχνη τού να κάνεις τη διαφορά στην παγκόσμια σκακιέρα.

ΑΠΟ ΤΗ *Μαριλένα Αστραπέλλου*

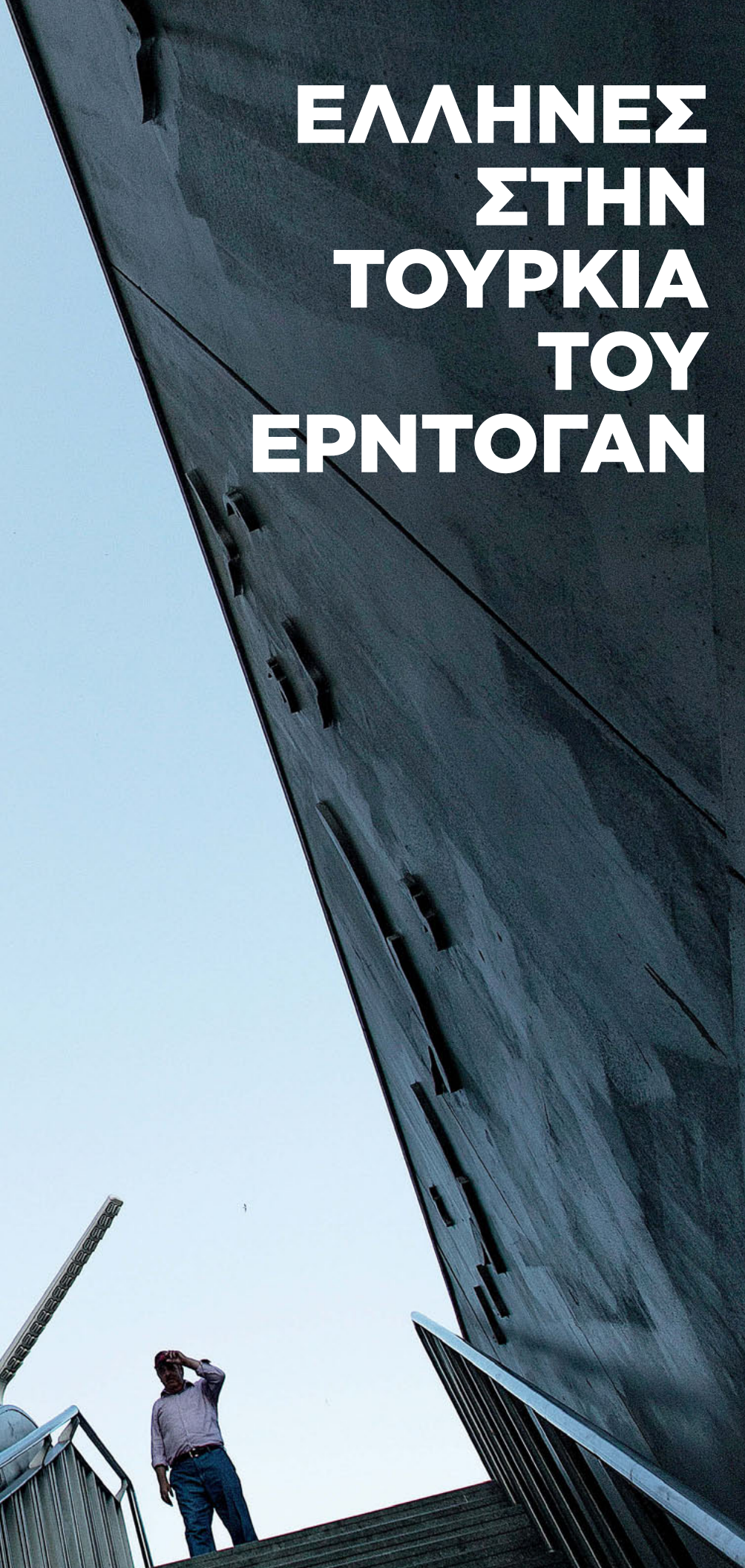


ERDOĞAN
#VaktiTürkiyeVakti
www.TürkiyeVakti.com

Evet
AK PARTİ
Türkiye'nin geleceği için

MİTRO
İSTANBUL

Sağ Tarafa
Bekleyiniz
Stand On The Right



ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ ΤΟΥ ΕΡΝΤΟΓΑΝ

Το τελευταίο διάστημα οι ελληνοτουρκικές σχέσεις ακροβατούν σε τεντωμένο σχοινί. Στη σκιά του ζητήματος των «οκτώ», μεσούσης της κράτησης των δύο στρατιωτικών στις φυλακές της Αδριανούπολης και με αφορμή τις εκλογές της 24ης Ιουνίου στη γείτονα, τέσσερις Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται στην Τουρκία μεταφέρουν τον παλμό των γεγονότων.

ΑΠΟ ΤΟΝ *Γιώργο Ευφραιμίδη*



ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΟΛΟΤΑΧΩΣ

**Αιγαίο, Ιόνιο, Κρητικό Πέλαγος. Από όποια πλευρά της Μεσογείου
κι αν κοιτάξεις το ατέλειωτο ελληνικό καλοκαίρι, μία είναι
η κοινή συνισταμένη: ευδαιμονία με φόντο το απέραντο γαλάζιο.**

ΑΠΟ ΤΟΝ *Νίκο Γ. Μαστροπαύλο*

