BHMAgazino

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΕΒΙΝ ΣΠΕΪΣΙ
Από την Επίδαυρο στο «House of Cards»

Μαρία Ναυπλιώτου

Η ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ ΤΗΣ «ΑΝΝΑ ΚΑΡΕΝΙΝΑ» ΜΙΛΑΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

No 803 / 6 ΜΑΡΤΙΟΥ 2016

ΕΞΩΦΥΛΛΟ

Η Μαρία Ναυπλιώτου αναμετριέται στη σκηνή του Εθνικού Θεάτρου με την Αννα Καρένινα και μιλάει στο BHMAgazino για την αποκαθήλωση του έρωτα, για την επαναστάτρια ηρωίδα που υποδύεται και για τα διαφορετικά πρόσωπα της απιστίας. σελ. 20

BHMAgazino

WEEK

10
Η εβδομάδα αλλιώς
Ποια είναι η αινιγματική γάτα Ιμαλαΐων που μονοπώλησε τις συζητήσεις την εβδομάδα που πέρασε και πόσο κοντά βρισκόμαστε στον απόλυτο θρίαμβο της τεχνητής νοημοσύνης;

ΤΕΧΝΗ

52
Μισός αιώνας πρωτοπορία
Το 1966, ο Τάσος με την Πέγκυ Ζουμπουλάκη άνοιξαν στην Κριεζώτου 7 την πρώτη τους γκαλερί σύγχρονης τέχνης. Πενήντα χρόνια μετά, γιορτάζουν τη σημαντική επέτειο με μια μεγάλη έκθεση.

ΘΕΜΑΤΑ

26
Kevin Spacey for President
Με αφορμή την πρεμιέρα του 4ου κύκλου της δημοφιλούς σειράς «House of Cards» στον ΟΤΕ TV, ο πολυβραβευμένος ηθοποιός μιλάει στο BHMAgazino για την τηλεόραση, την εξουσία και την πολιτική.

34
Χωρίς τη Μελίνα
Ο Αρης Δαβαράκης γράφει για τη Μελίνα Μερκούρη με αφορμή τη συμπλήρωση 22 χρόνων από τον θάνατο της μεγάλης ελληνίδας ηθοποιού, στις 6 Μαρτίου 1994.

40
Stop bullying
Το φαινόμενο του σχολικού εκφοβισμού τείνει να λάβει διαστάσεις επιδημίας. Υπάρχουν, ωστόσο, άνθρωποι και πρωτοβουλίες που ορθώνουν ανάστημα, όπως το πρόγραμμα «Σέβομαι τη Διαφορετικότητα» του ΔΚΟΕ.

ΣΤΗΛΕΣ

14
Περιπαικτικά
Ξέρεις από ΕΣΠΑ;
Από τη Λώρη Κέζα

16
Αιρετικά
Η μόνη λύση
Από τον Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

18
Μικροκοινωνιολογικά
Μεγαλώνοντας τα παιδιά της Υφεσης
Από τη Λένα Παπαδημητρίου

50
Κυνικός
Ο εθισμός στην ντεκαντάνς
Από τον Κοσμά Βίδο

Nº 803 / 06.03.2016

Ο Κέβιν Σπέισι, πρωταγωνιστής της τηλεοπτικής σειράς «House of Cards», στέκεται μπροστά από το πορτρέτο του Φρανκ Αντεργουντ, στην πινακοθήκη του Ινστιτούτου Σμιθσόνιαν στην Ουάσιγκτον.

Το δέος

Οταν σε κοιτάει στα μάτια ο Κέβιν Σπέισι νιώθεις δέος. Ακόμη και αν σε κοιτάει μέσα από την τηλεόραση, καθώς υποδύεται έναν τύπο που όλοι θα μισούσαν αν ήταν πραγματικό πρόσωπο, αλλά όλοι λατρεύουν τώρα που είναι ήρωας τηλεοπτικής σειράς: τον δαιμόνιο, μεφιστοφελικό, δολοπλόκο πρόεδρο των ΗΠΑ, Φρανκ Αντεργουντ.

Οταν, όμως, ακούς στην πραγματικότητα τη φωνή του να μιλάει για την Ελλάδα, την Επίδαυρο, τη σχέση της πολιτικής με την τηλεόραση, την ανάγκη του κοινού για ωραίες ιστορίες και τη μανία της επιτυχίας, όπως έκανε στη συνέντευξη που παραχώρησε σήμερα στο BHMAgazino, το δέος γίνεται πραγματικός θαυμασμός για έναν από τους πιο συναρπαστικούς ανθρώπους του καιρού μας. Ο πρωταγωνιστής του «House of Cards» ίσως θα μπορούσε να κάνει καριέρα και στην ελληνική πολιτική σκηνή, αλλά προς το παρόν (ίσως και για καλή του τύχη) βρίσκεται αρκετά μακριά απ' αυτήν.

Δέος μπορείς να νιώσεις επίσης και όταν σε κοιτάει στα μάτια η Μαρία Ναυπλιώτου. Η πρωταγωνίστρια του θεατρικού «Αννα Καρένινα» φωτογραφίζεται και μιλάει στο BHMAgazino. Εξηγεί αν ισχύει η ρήση του Τολστόι πως «όλες οι ευτυχισμένες οικογένειες μοιάζουν μεταξύ τους. Κάθε δυστυχισμένη οικογένεια, όμως, είναι δυστυχισμένη με τον δικό της τρόπο». Μιλάει για τη νομοτελειακή αποκαθήλωση του έρωτα. Και καταλήγει πως «αυτό που κατάλαβα στη ζωή μου είναι ότι στα πρώτα τραπέζια πίστα είναι συνήθως οι φελλοί. Και οι φελλοί πάντα επιπλέουν». Με αυτό θα συμφωνούσε και ο Φρανκ Αντεργουντ.

– Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΕ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1922-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

ΕΚΔΟΤΗΣ:
ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΗΣ Β. ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ

BHMAgazino

www.vimagazino.gr

Εβδομαδιαίο περιοδικό.
Κυκλοφορεί μαζί με Το Βήμα της Κυριακής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Παύλος Παπαδόπουλος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΥΛΗΣ
Κατερίνα Κολιού

CREATIVE ART DIRECTOR
Αντώνης Κ. Κοκκαλίδης

ART DIRECTOR
Τάσος Φαρμάκης

ΑΤΕΛΙΕ
Θανάσης Ατσης

PHOTO EDITOR
Ρένα Γαλιώτου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
Μαριλένα Αστραπέλλου, Ερη Βαρδάκη, Ιωάννα Ζυμαρίτη, Κατερίνα Καλού, Μάρκος Καρασαρίνης, Γιώργος Νάστος, Ηλίας Νικολαΐδης, Λένα Παπαδημητρίου

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ MARKETING
Διομήδης Γεώργας

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
Ξένια Κατσιούλα
Δημήτρης Αντωνίου (υποδοχη τ: 211 3659 853)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
Iris ΑΕ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΩΝ
Νίκη Σκαμάγκα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Ράνια Ντούμα, Ελένη Τερζοπούλου

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1931-1957)
ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ (1957-2009)

Σταύρος Π. Ψυχάρης, **Πρόεδρος ΔΣ**
Χριστίνα Τσούτσουρα-Ψυχάρη, **Αντιπρόεδρος ΔΣ**
Πάνος Στ. Ψυχάρης, **Διευθύνων Σύμβουλος**
Α. Χρηστάκης, **Οικονομικός Σύμβουλος**
Ν. Αναστασόπουλος, **Οικονομικός Διευθυντής**
Ν. Πιμπλής, **Νομικός Σύμβουλος**

Μιχαλακοπούλου 80, Αθήνα 115 28
τηλ. 211 3657 000, 210 7766 000
φαξ: 211 3659 101
e-mail: vimagazino@dolnet.gr

KEVIN LAMARQUE/REUTERS

Μαρία Ναυπλιώτου

«Η Καρένινα είναι μια επαναστάτρια»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗ **ΜΥΡΤΩ ΛΟΒΕΡΔΟΥ** ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ **ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ**

ΜΑΚΙΓΙΑΖ: ΜΟΡΦΗ ΜΕΝΕΜΕΝΟΓΛΟΥ, HAIR STYLING: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΛΙΑΚΟΣ

KEVIN

Ο Κέβιν Σπέισι μιλάει στο BHMAgazino για την πολιτική, την Επίδαυρο και την προεδρία των ΗΠΑ με αφορμή την προβολή του 4ου κύκλου του «House of Cards» από τον ΟΤΕ TV.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ
Δημήτρη Θεοδωρόπουλο

SPACEY

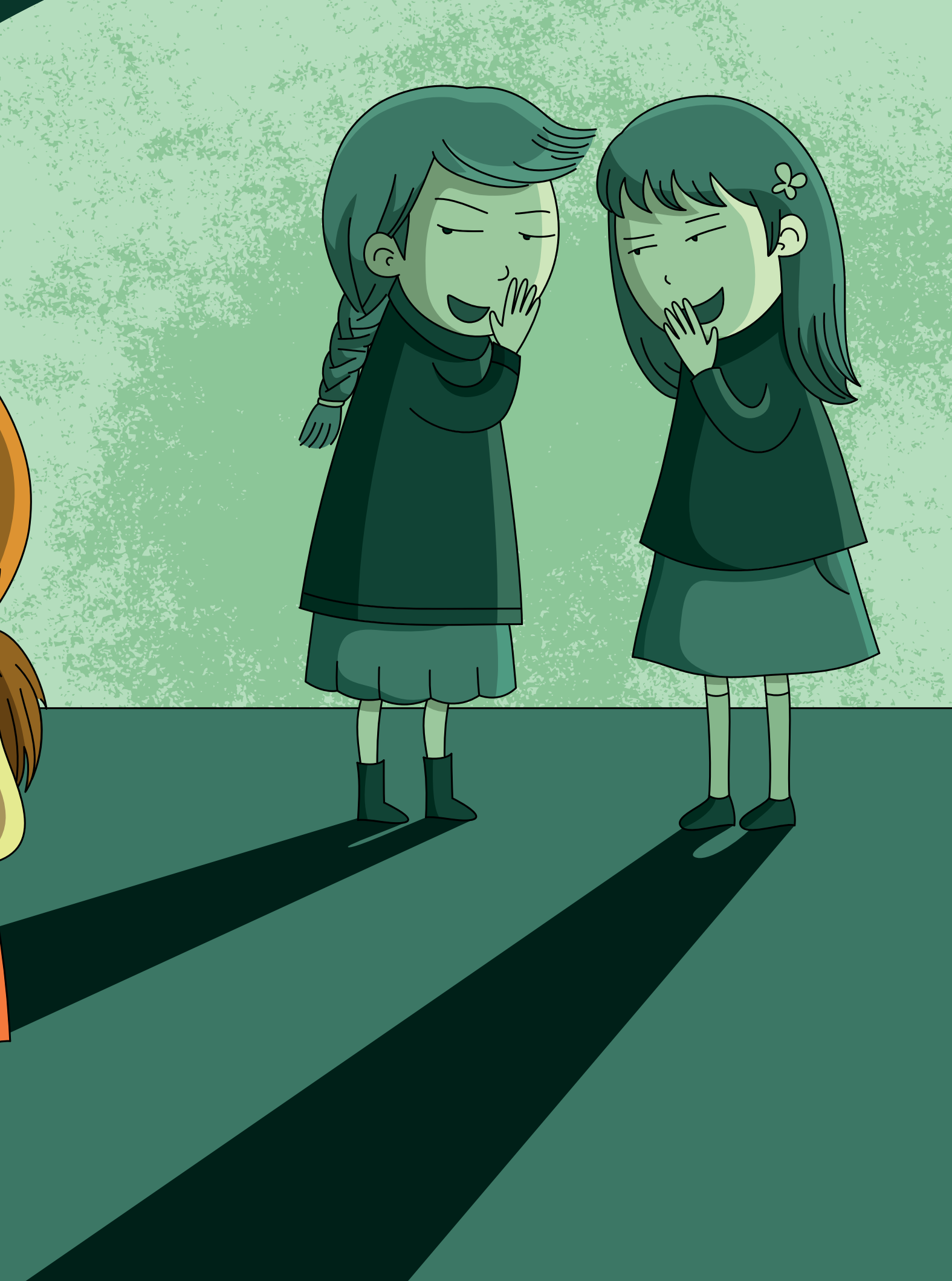
Η Μελίνα Μερκούρη με τον σκηνοθέτη Ζυλ Ντασσέν. Γνωρίστηκαν στις Κάννες το 1956, παντρεύτηκαν το 1966 και έμειναν αχώριστοι έως τον θάνατό της.

22 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑ

Σαν σήμερα, το 1994, η Μελίνα Μερκούρη άφησε τον τρισδιάστατο κόσμο και πέρασε στη σφαίρα του μύθου. Είκοσι δύο χρόνια μετά, ο **Αρης Δαβαράκης** γράφει για τη γυναίκα, τη φίλη, την καλλιτέχνιδα και την πολιτικό που γνώρισε, θαύμασε, αγάπησε και δεν ξέχασε.

AFP/VISUALPHOTOS.COM

Bullying στο bullying

Πανελλήνια Ημέρα κατά της Σχολικής Βίας και του Εκφοβισμού η 6η Μαρτίου και εξακολουθούν να αναζητούνται εναγωνίως τα αντίδοτα στη μάστιγα που πλήττει το ελληνικό σχολείο. Το Διεθνές Κέντρο Ολυμπιακής Εκεχειρίας προτάσσει τον αθλητισμό και τα βιωματικά εργαστήρια του προγράμματος «Σέβομαι τη Διαφορετικότητα».

ΑΠΟ ΤΗ *Λένα Παπαδημητρίου*